

道の上手な人で私のことをよく知つておられ、「剣道がうまくて、すばしこくとびまわつていた」とよく
いつておられました。

中学に入つてからは学校でも練習しないし、道場にも行かなかつたのですが、大きくなるにしたがつて
頭が進んでいくためでしようか、腕があがつて上手になつていくような気がしてしました。あるとき、久
しぶりに道場に行つてみたことがありました。笛山先生の代りにいつも稽古していただいていた紙屋先生
がおられました。相手をしていただきたとき私が先生を打ちまくるので先生がびっくり、唖然としておら
れたことをよく覚えていいます。どこを打とうというのではなく、手が自然に動くのです。これは速記でも
同じで、手が自然に動いて書けるようなものです。

速記の運動を始めてあちこち出かけているとき、昭和五年ごろだつたと思いますが、埼玉県の浦和中学
校で講演・講習したことがありました。その校長先生は今井という先生でしたが剣道の達人で、学校の
授業が終わるとすぐ剣道の服装をして道場へ出かけられていきました。私も剣道なら少しやつたおぼえがあ
るので私にもやらせていただきたいと先生にお願いしてやらせていただいたところ、あとで「あに速記の
みならんや」といつてほめられたことがあります。